

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Piccarreta Maria Piccarreta
Data di nascita	29/06/1968
Qualifica	Il Fascia
Amministrazione	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
Incarico attuale	Dirigente - Soprintendenza beap lecce brindisi taranto
Numero telefonico dell'ufficio	0832248311
Fax dell'ufficio	0832248310
E-mail istituzionale	maria.piccarreta@beniculturali.it

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio	architetto
Altri titoli di studio e professionali	<ul style="list-style-type: none">- 1996 laurea in Architettura presso l'Università di Roma La Sapienza con votazione 110/110 e lode- 1998 abilitazione all'esercizio della professione di architetto e iscrizione all'Albo degli Architetti dell'ordine di Roma e Provincia col numero 12717- 1998 tesi di diploma presso la Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti Università di Roma La Sapienza 70/70- 2000 vincitrice di concorso pubblico per esami presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali a 27 posti di Architetto Direttore dell'area C bandito con DD 16/06/99- 2001 contratto di assunzione a tempo indeterminato al Ministero per i beni e le Attività Culturali- 2006 contratto con il MiBAC nella posizione economica C3 in qualità di Architetto Direttore Coordinatore- 2009 idoneità al concorso pubblico per titoli ed esami per 11 posti da dirigente Architetto presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali- 2015 contratto individuale di lavoro per l'assunzione nella qualifica di dirigente nel ruolo degli architetti e contestuale presa di servizio presso la Direzione generale arte e architettura contemporanee e periferie urbane - conferimento incarico di funzione dirigenziale di livello non

CURRICULUM VITAE

generale di Soprintendente della Soprintendenza belle arti e paesaggio per le Province di Lecce, Brindisi e Taranto con sede a Lecce.

Esperienze professionali (incarichi ricoperti)

- Commissario Delegato per i BC Umbria e Marche, Ufficio del Vice Commissario per l'Umbria. Programma Triennale finanziamenti per BC danneggiati - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza BAPPSAeD Umbria Progetto Paesaggio/Ambiente-Turismo-Valorizzazione Tutela territori di montagna - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza BAPPSAeD Umbria Sisma 1997 ricognizione artt 2 e 3 D.Lgs 490/1999 patrimonio edilizio esistente - ricostruzione - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza BAPPSAeD Umbria direzione dei lavori allestimento sale Galleria Nazionale dell'Umbria PG - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- distacco a tempo pieno e indeterminato presso la Soprintendenza Regionale per i Beni Culturali dell'Umbria - MiBAC - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza regionale BCP Umbria Comitato Tecnico Valutazione Progetti - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Commissario Delegato per i BC Umbria e Marche, Ufficio del Vice Comm. per l'Umbria Organizzazione Sopralluogo della VII Commissione permanente del Senato 11-12 luglio 2002 -indagine conoscitiva della Commissione -nuovi modelli organizzativi per la tutela e valorizzazione dei BC - Soprintendenza regionale BCP Umbria Encomio gruppo per l'organizzazione della Riunione Informale del Comitato affari Culturali e convegno internazionale di studi Restauro e recupero delle opere d'arte Assisi 27,28 e 29 /11/2003 -semestre di Presidenza italiana del Consiglio dell'Unione Europea - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza regionale BCP dell'Umbria Encomio. Gruppo di lavoro sull'architettura rurale - collaborazione all'elaborazione e stesura del Decreto Ministeriale previsto dalla Legge 378/2003 - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- distacco a tempo pieno e indeterminato presso la Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione regionale BCP del Lazio Coordinamento organizzazione e gestione della segreteria del Direttore in

CURRICULUM VITAE

assenza della responsabile dott.ssa Rosaria Mencarelli -
MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E
DEL TURISMO

- Direzione regionale BCP del Lazio attività finalizzate all'attuazione dell'Accordo di Programma Quadro Stato-Regione Lazio: coordinamento con Dipartimento per la Ricerca e l'Innovazione con la Regione Lazio; -
MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione regionale BCP del Lazio Progettista accessibilità meccanizzata al Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli – APQ 2002 - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione Generale BAP Commissione di collaudo in corso d'opera: Spoleto (PG) Rocca Albornoiana – Lavori di Restauro Architettonico. - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione Generale BAP Commissione di collaudo in corso d'opera: Nocera Umbra (PG) Palazzo Comunale – Lavori di Restauro, Consolidamento architettonico e miglioramento antisismico - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione Generale BAP Commissione di collaudo in corso d'opera: Nocera Umbra (PG) Torre Civica Comunale – Lavori di Restauro, Consolidamento architettonico e miglioramento antisismico - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione regionale BCP del Lazio allestimento stand della Direzione- XII Edizione Restauro 2005 Ferrara con la partecipazione della Soprintendenza per i Beni Culturali del Comune di Roma, il Comune di Tivoli, il Comune di Ischia di Castro - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- 15. Direzione regionale BCP del Lazio Cura Seminario Un progetto di fruizione dall'archeologia classica all'archeologia industriale: il Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli e la centrale dell'Acquoria XII Edizione Restauro 2005 Ferrara Fiere,7 aprile 2005 - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del Procedimento Roma ex Istituto San Michele – Lavori in S.U adeguamento impiantistico e la sistemazione dei locali al piano seminterrato cortile delle Carrette - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del Procedimento Roma – MAXXI Palazzina D – Restauro e ridefinizione funzionale dell'edificio D – Fondi Roma Capitale - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

CURRICULUM VITAE

- Direzione regionale BCP Lazio Commissione di collaudo in corso d'opera: Roma, Palazzo del Quirinale- Salone dei Corazzieri – Lavori di Restauro, Consolidamento architettonico e miglioramento antisismico - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione regionale BCP del Lazio Progetto studio di fattibilità per un sistema di gestione integrata del Santuario di Ercole Vincitore, di Villa d'Este e villa Gregoriana a Tivoli – Intesa Istituzionale di Programma tra il Governo della Repubblica Italiana e la Giunta della Regione Lazio – APQ MBAC - Regione Lazio – - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione regionale BCP Lazio Progettista studio di fattibilità per un sistema di gestione integrata del Santuario di Ercole Vincitore, villa d'Este e villa Gregoriana - Intesa Istituzionale di Programma tra Governo della Repubblica Italiana e la Giunta Regione Lazio - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del Procedimento Roma ex Istituto San Michele – Lavori di adeguamento degli ambienti interni al piano terreno per la nuova Biblioteca, sala Polifunzionale ed uffici. - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza BA Lazio progettista e direttore dei lavori Tivoli – Santuario di Ercole Vincitore – Restauro e scavo archeologico - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del Procedimento Roma ex Istituto San Michele – Lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria nel Cortile degli Aranci. - Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del Procedimento Roma ex Istituto San Michele – Lavori di urgenza per la realizzazione di una nuova alimentazione elettrica provvisoria dedicata alla Sala dello Stenditoio. - Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del procedimento Roma ex Istituto San Michele – Fascicolo del Fabbricato Complesso del San Michele a Ripa a Roma. - Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del procedimento Roma ex Istituto San Michele – adeguamento degli impianti, cortile degli Aranci - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Docenza Maser Universitario II Livello in Direzione dei Lavori e Cantiere di Restauro architettonico e archeologico, Università di Roma Tor Vergata, Facoltà di Ingegneria. Coordinatore prof. Federico Bellini. Direzione regionale BCP Lazio Coordinamento scientifico rilievo scanner laser 3D del Pantheon - Direzione BCP Lazio Analisi preliminari allo studio di fattibilità rimessa in pristino della centrale idroelettrica ottocentesca nel Santuario di Ercole Vincitore a

CURRICULUM VITAE

Tivoli - Direzione regionale BCP Lazio restauro degli stucchi cortile degli aranci - San Michele a Ripa a Roma - Direzione regionale BCP Lazio Coordinatore Lazio progetto nazionale 2L – Lifelong Learning –MBAC Lazio - Direzione regionale BCP Lazio coordinamento tecnico-scientifico Convegno Cultura, sviluppo, territorio. Attori, strumenti e metodi per la progettazione territoriale integrata Tivoli, villa D'Este il 18 maggio 2007 - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

- Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del procedimento Roma ex Istituto San Michele – lavori per la sistemazione Cripta e cortile delle Carrette lato Cripta Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del procedimento Roma ex Istituto San Michele – impianto di illuminazione, tinteggiatura e sostituzione del rivestimento in pvc della scala C Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del procedimento Roma ex Istituto San Michele – restauro e consolidamento dell'archivio B.A.P. Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del procedimento Roma ex Istituto San Michele – Restauro Carcere Femminile Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del Procedimento Tivoli – villa d'Este – lavori di valorizzazione e manutenzione dei giardini di villa d'Este e delle aree verdi, specchi d'acqua dell'area archeologica di villa Adriana - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- a seguito di esame di riqualificazione nuovo contratto con il MiBAC nella posizione economica C3 in qualità di Architetto Direttore Coordinatore presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Umbria - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Umbria Incarico di Coordinatore responsabile dell'Unità Organizzativa Ufficio Tecnico - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione regionale BCP Lazio Responsabile Unico del procedimento Roma – ex Istituto S. Michele – sede uffici ISCR – adeguamento funzionale - Direzione regionale BCP Lazio direzione lavori e progettazione Roma ex caserma dei Doganieri – manutenzione straordinaria, bonifica e adeguamento funzionale dei locali al piano terreno e seminterrato - Direzione regionale BCP Lazio Incarico di direzione lavori e progettista Roma – complesso del Pantheon - impianti elettrici interni ed esterni, riconversione in impianti a basso consumo. - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- distacco a tempo pieno e indeterminato presso la Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Direzione regionale BCP Lazio Responsabile del procedimento degli appalti per l'affidamento in concessione

CURRICULUM VITAE

dei servizi al pubblico dei siti a Tarquinia e Cerveteri e del Polo Tiburtino. - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

- Direzione regionale BCP Lazio Responsabile del procedimento degli appalti per l'affidamento in concessione dei servizi al pubblico dei siti a Tarquinia e Cerveteri e del Polo Tiburtino. - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- distacco a tempo pieno per un anno presso l'Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- ICPAL Responsabile Unico del Procedimento Progettazione e Direzione dei Lavori Lavori di manutenzione straordinaria adeguamento e messa a norma impianti Scuola di Alta Formazione ICPAL Responsabile Unico del Procedimento Progettazione e Direzione dei Lavori Lavori in Somma Urgenza di Restauro e rifunzionalizzazione ambienti Istituto per redistribuzione del personale per l'inserimento dell'ufficio dell'OIV ICPAL Responsabile Unico del Procedimento Responsabile manutenzioni ordinarie impianti, giardino, servizio ICPAL Responsabile Unico del Procedimento Progettazione e Direzione dei Lavori Lavori di progettazione, riqualificazione e manutenzione straordinaria delle aree verdi storiche dell'Istituto - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- distacco a tempo pieno per un anno presso la Soprintendenza Speciale del Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Roma. - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza per i Beni Storico, Artistici ed Etnoantropologici e per il Polo Museale della città di Roma Direttore Coordinatore del Servizio Tecnico - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma Responsabile Unico del Procedimento Roma, Museo Nazionale di palazzo Venezia – manutenzione straordinaria coperture – bonifica delle infiltrazioni di acqua meteorica nella Galleria delle Armi - Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma Responsabile Unico del Procedimento Roma, Museo Nazionale di Palazzo Venezia – manutenzione straordinaria sala armadio rack - Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma. 9445 Responsabile Unico del Procedimento Roma, Galleria Nazionale d'Arte Antica a palazzo Barberini - Intervento di manutenzione straordinaria dell'impianto di climatizzazione. - Soprintendenza Speciale SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma Referente tecnico per l'allestimento Roma, Museo Nazionale di Castel

CURRICULUM VITAE

Sant'Angelo – Mostra Castel S. Angelo e la Grande Guerra
- MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI
E DEL TURISMO

- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma- gruppo di lavoro per la mostra Venanzio Crocetti e il sentimento dell'antico 3 settembre - 20 ottobre 2013 presso i Saloni monumentali del Museo nazionale di Palazzo Venezia - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma RUP e direzione lavori restauro della Cappella dei Condannati - Museo Nazionale di Castel S. Angelo - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma - membro commissione aggiornamento tariffario per la concessione degli spazi del Polo Museale. - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma, Responsabile Unico del Procedimento e direzione lavori Museo nazionale Castel S. Angelo lavori per il servizio guardaroba - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma incarico di Funzionario preposto alla Direzione del Museo nazionale di Castel Sant'Angelo - Roma - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- - Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma gruppo di lavoro mostra Siria splendore e dramma 19 giugno - 31 agosto 2014 - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma RUP, progettazione e direzione lavori manutenzione straordinaria sede Soprintendenza a Palazzo Venezia - Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma RUP lavori di adeguamento impianto climatizzazione Galleria Borghese - Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma RUP, progettazione e direzione lavori nuovo pavimento biglietteria Museo Nazionale di Castel S. Angelo - Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma RUP, progettazione e direzione lavori manutenzione straordinaria impianti di climatizzazione Galleria Nazionale di Arte Antica di Palazzo Barberini - Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma RUP, progettazione e direzione lavori abbattimento barriere architettoniche - installazione elevatore tra il livello della Loggia e il livello del cortile dell'Angelo, il cortile del teatro ele sale delle mostre temporanee - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA'

CURRICULUM VITAE

CULTURALI E DEL TURISMO

- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma RUP, coordinamento e cura Manifestazione Notti d'estate 2015 Museo Nazionale di Castel S. Angelo - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma gruppo di lavoro allestimento mostra Il Laboratorio del Genio, Bernini disegnatore 11 marzo - 24 maggio 2015 Galleria Nazionale di Arte Antica di palazzo Barberini - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma gruppo lavoro mostra Le leggendarie tombe di Mawangdui 3 luglio - 6 marzo 2015 Museo Nazionale di Palazzo Venezia - MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Capacità linguistiche

Lingua	Livello Parlato	Livello Scritto
Tedesco	Scolastico	Scolastico
Inglese	Scolastico	Scolastico

Capacità nell'uso delle tecnologie

- conoscenza Windows; pacchetto Office; programmi Autocad conoscenza dei più comuni browser e delle modalità di navigazione in Internet

Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare)

- Soprintendenza regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Umbria nota 2/06/2002 prot. 843. Delega per la Conferenza di Servizi Partecipativa per il nuovo P.R.G. di Terni. Periodo dal 24 al 28 giugno 2002
- Direzione regionale BCP Lazio Nomina quale rappresentante della Direzione regionale in seno alla Commissione Regionale per la toponomastica.
- Segretariato regionale MiBACT Puglia Incarico di Presidente della Commissione di collaudo in corso d'opera per i lavori di restauro e valorizzazione dell'ex Convento di S. Antonio a Taranto. POIn 2007/2013 finanziamento €6.000.000,00 – CIG 58149470A8E.
- Regione Puglia – Gabinetto del Presidente – Sezione Protezione Civile – interventi urgenti costone via Matrice nel comune di Ginosa (Ta) ex OCDPC n. 173/2013 emenata in conseguenza alla dichiarazione dello stato di emergenza per gli eccezionali eventi meteorologici verificatisi tra il 19 novembre e il 3 dicembre 2013 nel territorio di Foggia, Lecce e Taranto.
- Docenza Sviluppo economico e trasformazioni sociali lungo la via Flaminia dal romano fino al medioevo. Corso di formazione Il Museo nell'Ambiente per gli insegnanti del VII Distretto scolastico di Foligno presso IPSIA, Foligno 12 ottobre 2001
- Tutor Corsi formativi di recupero per la riqualificazione del

personale Area di Vigilanza e Area Tecnica del Ministero per i Beni e le Attività Culturali in Umbria. Corso Sicurezza e salubrità nei luoghi di lavoro ex lett. a) D. Lgs 626/1994 e s.m.

- Architectura S.Coop. (a cura di) Ostia e gli Stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai nostri giorni attraverso l'architettura della balneazione, Serilido, Roma 1996
- M. Piccarreta (a cura di) L'opera di Mario Ridolfi a Terni nel Panorama del Novecento, atti del Convegno del 5 maggio 2003, Gangemi, Roma 2004
- M. Piccarreta, (a cura di) Beni Culturali in Umbria: dall'emergenza sismica alla ricostruzione, BetaGamma, Viterbo 2009,
- M. Piccarreta, I primi stabilimenti balneari (Elmi, Kursaal, Salus, Urbinati, Piave, Battistini) in Ostia e gli Stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai nostri giorni attraverso l'architettura della balneazione, Serilido, Roma 1996, pp. 26-28
- M. Piccarreta, Società Natatoria dell'Urbe, in Ostia e gli Stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai nostri giorni attraverso l'architettura della balneazione, Serilido, Roma 1996, p. 90
- M. Piccarreta, Urbinati, in Ostia e gli Stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai nostri giorni attraverso l'architettura della balneazione, Serilido, Roma 1996, p. 95
- M. Piccarreta, Italia, in Ostia e gli Stabilimenti balneari. Il mare di Roma e la sua storia, dai primi del '900 ai nostri giorni attraverso l'architettura della balneazione, Serilido, Roma 1996, p. 109
- G. Galli, M. Piccarreta, Palazzo Nuti-Deli in Foligno, in Quaderni del Dipartimento di Storia dell'Architettura n. 24, aprile 1998, pp. 81-86
- M. Balducci, R. Lombardo, M. Piccarreta, R. Regni, R. Vetturini, Le mura di Amelia, in atti del V Congresso Nazionale ASS.I.R.C.CO Il Restauro delle costruzioni tra le ragioni della conservazione e quelle della statica, Orvieto 22-23-24 maggio 1997, Edizioni Kappa, Roma 1998 pp 237-235
- M. Piccarreta, L'impianto di riscaldamento del Palazzo della Civiltà Italiana all'EUR: rara testimonianza della tecnologia italiana degli Anni Trenta, in CdA Condizionamento dell'Aria n.1 gennaio 2000, pp 45-50
- A. Pacheco, M. Piccarreta, Villa Bolognetti su via Nomentana a Roma, in Palladio n. 25, gennaio-giugno 2000, pp 39-60. il contributo è diviso in due parti: M. Piccarreta, Villa Bolognetti nello sviluppo urbanistico ed

edilizio della zona fuori Porta Pia; A. Pacheco, La chiesa della Natività di Nicola Salvi

- M. Piccarreta, I palazzi di Vignola in Umbria: attribuzioni tra cronache e documenti, in *Le fabbriche di Jacopo Barozzi da Vignola. I restauri e le trasformazioni*, Electa, Milano 2002, pp 53-54
- L. Marchetti, A. Ferretti, M. Piccarreta, Le Architetture di Mario Ridolfi in Umbria: un tentativo di superare i limiti della norma per garantire la tutela dell'architettura contemporanea in atti del XX Convegno di Studi Scienza e Beni Culturali, Architettura e materiali del Novecento, Conservazione, Restauro, Manutenzione, Bressanone 1-4 luglio 2003, Arcadia Ricerche, Bressanone, 2003, pp. 131-139
- L. Marchetti, M. Piccarreta, Regione Umbria, Analisi di alcuni effetti del sisma su strutture snelle, in atti dell'XI Convegno Nazionale ANIDIS, L'ingegneria sismica in Italia, Genova 25-29 gennaio 2004, CD Rom, Padova, 2004, codice C1-07
- L. Marchetti, M. Piccarreta, Umbria Region, analysis of seismic effects on slender structures, in volume dei sommari XI Convegno Nazionale ANIDIS, L'ingegneria sismica in Italia, Genova 25-29 gennaio 2004, Padova, 2004 p. 87
- A. Borri, A. De Maria, M. Piccarreta, Osservazione dei danni negli edifici di aggregazioni storiche in Umbria, atti dell'XI Convegno Nazionale ANIDIS, L'ingegneria sismica in Italia, Genova 25-29 gennaio 2004, CD Rom Padova 2004, codice C1-04
- A. Borri, A. De Maria, M. Piccarreta, Osservazione dei danni negli edifici di aggregazioni storiche in Umbria, in *Contributi al XI Convegno Nazionale ANIDIS, L'ingegneria sismica in Italia*, Genova 25-29 gennaio 2004, Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Ingegneria Civile ed Ambientale, Perugia, 2004 pp 37-48
- M. Piccarreta, Le opere dello Studio Ridolfi nel centro storico di Terni, in atti del convegno L'opera di Mario Ridolfi a Terni nel Panorama del Novecento, Terni 5 maggio 2003, Gangemi, Roma 2004, pp. 41-57
- M. Piccarreta, La centrale idroelettrica del Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli, in *MdR, monumentidiroma*, n. 1-2 gennaio/dicembre 2005, pp. 77-86
- M. Piccarreta, Le opere dello Studio Ridolfi nel centro storico di Terni, convegno L'opera di Mario Ridolfi a Terni nel Panorama del Novecento, Terni 5 maggio 2003
- M. Piccarreta, Osservazione dei danni negli edifici di aggregazioni storiche in Umbria, presentazione alla sezione poster C1 dell'XI Convegno Nazionale L'ingegneria sismica in Italia, Genova 25-29 gennaio 2004 dello studio, 27

gennaio 2004

- M. Piccarreta Il Polo Tiburtino: la costruzione di un sistema integrato di gestione culturale. Roma, Chiesa di Santa Marta 20 maggio 2009
- M. Piccarreta, Lo sviluppo tecnologico e le problematiche di tutela del patrimonio culturale. Convegno internazionale Citta Storica e sostenibilità Firenze, Salone dei Cinquecento, Palazzo Vecchio. 17 marzo 2009
- International Conference ZENCH 2015 – Università del Salento – 22-25 settembre 2015 – intervento il 23 settembre nella sessione Keynoteantures
- Castello di Acaya (Le) – Cantieri Progettazione per lo sviluppo locale a base culturale organizzato da Federeculture e l'Istituto IFEL – Le destinazioni, solo storie da raccontare.
- Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Lecce – Seminario formativo Il restauro e il recupero funzionale degli edifici Lecce 24 novembre 2015
- Comitato scientifico per la mostra La pesca Miracolosa. Omaggio a Marcello Mascherini, Complesso di San Michele a Ripa Grande 6 – 27 aprile 2006 incarico (Direzione Generale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico 16 dicembre 2005)
- Allestimento della mostra Dalla donazione Devanna dipinti dal Cinquecento al Novecento, Palazzo Venezia, Roma 30 giugno-30 luglio 2005 (Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio 28 dicembre 2004 – 3 maggio 2005 Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia)
- Allestimento mostra La pesca Miracolosa. Omaggio a Marcello Mascherini, Complesso di San Michele a Ripa Grande 6 – 27 aprile 2006 incarico (Direzione Generale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico 16 dicembre 2005)
- Coordinamento scientifico della giornata di studi Cultura, sviluppo, territorio. Attori, strumenti e metodi per la progettazione territoriale integrata, Tivoli villa d'Este 18 maggio 2007
- Coordinamento scientifico della giornata Beni culturali in Umbria: dall'emergenza alla ricostruzione, Roma, Salone dello Stenditoio, complesso di S. Michele a Ripa 31 marzo 2009
- Coordinamento giornate formative 12, 19, 26 aprile 2015 sul Restauro organizzate in collaborazione tra la Soprintendenza Beap Lecce, Brindisi e Taranto e l'Ordine degli Architetti della provincia di Lecce.
- Soprintendenza regionale BCP dell'Umbria Delega per le

CURRICULUM VITAE

riunioni del Comitato Tecnico Amministrativo del Provveditorato alle Opere Pubbliche di Perugia dal 18/09/2002 al 30/07/2004

- Segretariato Generale, Incarico di Componente supplente in seno alla Commissione speciale permanente per la sicurezza del patrimonio culturale nazionale
- Direzione regionale BCP Lazio Delega per la riunione del Comitato Tecnico dell'Autorità di Bacino del Tevere del 21 ottobre 2004
- Direzione regionale BCP Lazio Delega per la riunione della Commissione Paritetica art. 6 tra Regione Lazio e Regione Ecclesiastica Lazio del 10 dicembre 2004
- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma Nomina nella Commissione per la definizione dei criteri di riparto dell'incentivo di cui all'art. 92 c. 5 del D.Lgs 163/2006 s.m.i.
- Università del Salento – Facoltà di Lettere e Filosofia, Lingue e Beni Culturali – Consiglio Didattico in diagnostica dei Beni Culturali – con nota pervenuta il 16/12/2015 prot. 3338 Nomina membro del Gruppo di Riesame del corso di laurea magistrale in Diagnostica dei Beni Culturali LM-11
- Prefettura di Lecce – Conferenza Provinciale Permanente Sez II e Sez. III. Problematiche inerenti gli stabilimenti balneari del territorio costiero.
- Prefettura di Lecce – Conferenza provinciale permanente – Sez. III Territorio, ambiente e infrastrutture – comune di Gagliano del Capo loc. Ciolo – monte Lagnune. Criticità connesse ad eventuali dissesti idrogeologici e instabilità della costa
- Docenza Sviluppo economico e trasformazioni sociali lungo la via Flaminia dal XII al XIX secolo. Corso di formazione Il Museo nell'Ambiente per gli insegnanti del VII Distretto scolastico di Foligno presso IPSIA, Foligno
- Tutor Tirocinio di formazione e orientamento in materia di protezione civile. Convenzione stipulata tra l'Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Scienze della formazione e Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali e la Soprintendenza regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Umbria 6 novembre 2003 – 30 luglio 2004
- Tutor Stage formativo del Programma Operativo Nazionale obiettivo I Asse III MIs. 6/D Cultural Valorization Manager in attuazione della Convenzione tra Soprintendenza regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Umbria e la Tecnopolis CSATA S.c.r.l.
- Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale della città di Roma Nomina commissione di gara per procedura negoziata ex D. Lgs 163/2006 art 204 c 1 Roma Museo

CURRICULUM VITAE

Nazionale di palazzo Venezia - Mostra Carlo Saraceni dal 28 novembre al 2 marzo 2014

- Segretariato regionale MiBACT Lazio Incarico di membro commissione di gara per la valutazione delle offerte relative alla procedura aperta per la progettazione esecutiva dei lavori di restauro e valorizzazione del Passetto di Borgo in Lungotevere Castello 50. Progettazione preliminare importo complessivo dell'appalto €1.096.500,30. CIG 605774472F7

RETRIBUZIONE ANNUA LORDA RISULTANTE DAL CONTRATTO INDIVIDUALE

Amministrazione: **MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO**

dirigente: **Piccarreta Maria Piccarreta**

incarico ricoperto: **Dirigente - Soprintendenza beap lecce brindisi taranto**

stipendio tabellare	posizione parte fissa	posizione parte variabile	retribuzione di risultato	altro*	TOTALE ANNUO LORDO
€ 43.310,90	€ 12.155,61	€ 20.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 75.466,51

*ogni altro emolumento retributivo non ricompreso nelle voci precedenti